BUENA PRÁCTICA
GDT 2026

GAUBELA
FACILITAR EL SALTO
CONOCERSE · CREAR CONFIANZA · CONSTRUIR PUENTES



PUNTO DE PARTIDA

Al pasar del grupo jóven - intermedio al grupo adulto, muchas y muchos dantzaris sienten que el salto es demasiado grande

ACCIÓN

Organizar una gaubela o actividad de convivencia entre el grupo intermedio y el grupo adulto.

PARA QUÉ

- ✓ para facilitar el salto
- ✓ para conocerse mejor
- ✓ para crear confianza
- ✓ para no sentirse extraña o extraño en el grupo adulto

A QUIÉN

- ✓ Grupo mediano
- ✓ Grupo adulto

CÓMO HACERLO

1 PREPARACIÓN

- Planificar con antelación
- Empezar antes del salto
- Concretar fecha, lugar y responsables

2 CONOCERSE

- Juegos y grupos mezclados
- Comida, cena y jornada juntos
- Gaubela o dormir fuera si se puede
- Compartir las experiencias de las y los adultos

3 SEGUIMIENTO

- Cuidar la acogida en los primeros ensayos
- Prestar atención a cómo se sienten

CUÁNDO

- Al inicio de curso
- En un fin de semana
- Antes de dar el salto

QUÉ HACE FALTA

- ✓ Participación activa
- ✓ Un espacio seguro
- ✓ Responsables y permisos
- ✓ Organización atractiva

CUIDADO!

- ✗ No plantearlo como una obligación
- ✗ Tener en cuenta la seguridad y edades
- ✗ Todo el talde, sin importar edad, tiene responsabilidad en la acogida
- ✗ Que no sea una acción aislada, darle seguimiento

EN QUÉ AYUDA

- ✓ Fortalece relaciones
- ✓ Crea referentes
- ✓ Facilita la acogida
- ✓ Refuerza la continuidad
- ✓ Aumenta el sentimiento de pertenencia

HA FUNCIONADO SI...

- El grupo intermedio tiene más relación con el grupo adulto
- Se percibe menos miedo en el salto
- Hay buen ambiente en los primeros ensayos
- Identifican referentes dentro del grupo adulto

NO ES SOLO UNA NOCHE: ES UN PUENTE HACIA EL GRUPO ADULTO

EUSKAL DANTZARIEN BILTZARRA